

CONCERTI

a teatro

TEATRO CIVICO - LA SPEZIA
TEATRO DEGLI IMPAVIDI - SARZANA

STAGIONE 2020

Calendario Stagione 2020

gennaio

mar 28	ore 18	Endrio Luti <i>fisarmonicista e vicedirettore Conservatorio di Musica "G. Puccini" della Spezia</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	Gabetta Consort Andrés Gabetta violino e direzione Mario Stefano Pietrodarchi bandoneon	<i>Teatro Civico</i>

febbraio

mar 4	ore 18	Adele Casotti <i>violinista e docente Accademia Arti Musicali di Sarzana</i>	<i>Ridotto del Teatro degli Impavidi</i>
	ore 21	Quartetto Belcea quartetto d'archi	<i>Teatro degli Impavidi</i>
mar 11	ore 18	Giuseppe Bruno <i>pianista e docente Conservatorio di Musica "G. Puccini" della Spezia</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	Katia e Marielle Labèque pianoforti	<i>Teatro Civico</i>
gio 20	ore 18	Piero Barbareschi <i>giornalista e critico musicale</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	Federico Colli pianoforte Quartetto Guadagnini quartetto d'archi	<i>Teatro Civico</i>

marzo

gio 5	ore 18	Oliviero Lacagnina <i>compositore</i> Roberto Venturelli <i>docente di Storia dell'Arte Liceo Artistico "V. Cardarelli" della Spezia</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	Cristina Zavalloni voce Tetraktis Percussioni	<i>Teatro Civico</i>
ven 6	ore 11	Incontro con Tetraktis Percussioni	<i>Conservatorio di Musica "G. Puccini" della Spezia</i>

lun 16	ore 18	Francesca Costa <i>pianista e docente Conservatorio di Musica "G. Puccini" della Spezia</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	Nikolai Lugansky pianoforte	<i>Teatro Civico</i>
mer 25	ore 18	Italo Calò <i>pianista e docente Accademia "A. Bianchi" di Sarzana</i>	<i>Ridotto del Teatro degli Impavidi</i>
	ore 21	Mariangela Vacatello pianoforte	<i>Teatro degli Impavidi</i>
mar 31	ore 11	Incontro con Giovanni Sollima e Avi Avital	<i>Liceo Musicale "V. Cardarelli" della Spezia</i>
	ore 18	Alessandro Maccione <i>violoncellista e docente Convitto Nazionale Statale "Cicognini" di Prato</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	Giovanni Sollima violoncello Avi Avital mandolino	<i>Teatro Civico</i>

aprile

lun 6	ore 18	Dario De Cicco <i>docente di Pedagogia musicale al Conservatorio di Musica "C. Monteverdi" di Bolzano e consigliere Società dei concerti Onlus La Spezia</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	Alexandra Dovgan pianoforte	<i>Teatro Civico</i>
ven 17	ore 18	Veronica Nosei <i>clarinettista e docente I.S.A. 4 La Spezia - "S. Pellico"</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	Martin Fröst clarinetto Vikigur Ólafsson pianoforte	<i>Teatro Civico</i>
mar 28	ore 18	Loredana Rovagna <i>Centro Studi Danza La Spezia</i>	<i>Ridotto del Teatro Civico</i>
	ore 21	"Portrait à danser" spettacolo di danza e musica	<i>Teatro Civico</i>

Direttore artistico: Miren Etxaniz

guida all'ascolto dei concerti
ingresso libero

incontro con l'artista
ingresso libero

concerto
ingresso a pagamento



Martedì 28 gennaio
Teatro Civico - La Spezia

Gabetta Consort

Andrés Gabetta, violino e direzione

Mario Stefano Pietrodarchi, bandoneon

Le Quattro Stagioni di Vivaldi e di Piazzolla si intrecciano in un dialogo tra il violino del musicista argentino Andrés Gabetta – con il suo ensemble – e il bandoneon di Mario Stefano Pietrodarchi. Il tango “danza” con il barocco in un spettacolo unico che propone un percorso musicale originale ricco di emozioni e senza frontiere di stile.

Vivaldi - *Quattro Stagioni* | **Piazzolla** - *Cuatro Estaciones Porteñas* |
Molinelli - *Estate Reloaded*



Martedì 4 febbraio

Teatro degli Impavidi - Sarzana

Quartetto Belcea

Corina Belcea, violino

Axel Schacher, violino

Antoine Lederlin, violoncello

Krzysztof Chorzelski, viola

Per festeggiare il 25° anniversario della sua formazione il Quartetto Belcea, attualmente residente nella nuova Pierre Boulez Saal di Berlino e nella Konzerthaus di Vienna, propone nelle più prestigiose sale da concerto il ciclo dedicato ai Quartetti d'archi di Beethoven in occasione dei 250 anni dalla nascita del compositore.

Beethoven - Quartetto op. 18 n. 5; Quartetto op. 59 n. 3 *Razumovsky*;
Quartetto op. 127



Martedì 11 febbraio
Teatro Civico - La Spezia

Katia e Marielle Labèque

pianoforti

Il duo pianistico più celebre al mondo, vera icona della musica classica, oltre a interpretare Maurice Ravel, trasporterà il pubblico nelle sonorità originarie americane con l'esecuzione di brani del minimalista Philip Glass e di opere scritte appositamente per loro dal chitarrista Bryce Dessner, senza dimenticare le pagine musicali più conosciute di *West Side Story* di Leonard Bernstein.

Ravel - *Ma mère l'Oye* | **Bernstein** - Songs from *West Side Story* |
Philip Glass - 4 Movements | **Bryce Dessner** - *El Chan*



ph. Nicola Mathato



Giovedì 20 febbraio
Teatro Civico - La Spezia

Federico Colli

pianoforte

Quartetto Guadagnini

Fabrizio Zoffoli, violino

Cristina Papini, violino

Matteo Rocchi, viola

Alessandra Cefaliello, violoncello

Il Quartetto Guadagnini, tra le più promettenti formazioni cameristiche d'Europa, e il pianista Federico Colli, definito dalla rivista britannica *Gramophone* come uno dei pensatori più originali della sua generazione, per la prima volta insieme, suoneranno alla Spezia il capolavoro cameristico di Schumann: il Quintetto con pianoforte.

Mozart - Quartetto n. 1 KV 80 | **Schumann** - Quintetto op. 44 |
Shostakovich - Quartetto n. 8 op. 110

ph. Barbara Rigon



ph. Roberto Mascacchio & Flavio Iannicello



Giovedì 5 marzo
Teatro Civico - La Spezia

Cristina Zavalloni

voce

Tetraktis Percussioni

Gianluca Saveri, Laura Mancini,
Gianni Maestrucci, Leonardo Ramadori

La versatile voce di Cristina Zavalloni incontra le percussioni in un repertorio classico novecentesco. La fusione dei primi due suoni della storia dell'uomo – la voce e la percussione – ha affascinato artisti e compositori e in molte tradizioni popolari del mondo resta ancora fonte di passione, divertimento, preghiera e tradizione. Il programma si ispira proprio alla musica popolare, ma con uno sguardo rivolto al contemporaneo.

John Cage - *Third Construction; The wonderful widow of eighteen springs; Aria* | **Ligeti** - *Síppal, dobbal, nádihegedüvel* | **Hans Werner Henze** - *Fünf Neapolitanische Lieder*



Lunedì 16 marzo
Teatro Civico - La Spezia

Nikolai Lugansky

pianoforte

Raffinatezza, sensibilità e virtuosismo strabiliante sono le definizioni che più contraddistinguono il pianista russo Nikolai Lugansky. Nell'aprile 2013 gli è stato assegnato il riconoscimento di Artista del Popolo della Russia. Alla Spezia eseguirà, oltre ai preludi di Rachmaninov, brani a lui molto cari, due sonate di Beethoven e il *Preludio, corale e fuga* di Franck, opera di eccezionale bellezza e di raro ascolto nelle sale da concerto.

Beethoven - Sonata op. 101; Sonata op. 57 *Appassionata* | **Franck** - *Preludio, corale e fuga* | **Rachmaninov** - 8 Preludi op. 23 n.1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9



Mercoledì 25 marzo

Teatro degli Impavidi - Sarzana

Mariangela Vacatello

pianoforte

Mariangela Vacatello inizia la sua carriera giovanissima e si impone sulla scena internazionale all'età di 17 anni, col 2° premio al concorso Liszt di Utrecht. Da quel momento annovera riconoscimenti ai concorsi Busoni di Bolzano, Van Cliburn in Texas, Queen Elizabeth di Bruxelles, The Solti Foundation Award e molti altri. Nel 2019 si è esibita nel concerto inaugurale della stagione dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai diretta da James Conlon.

Schumann - *Kreisleriana* op. 16 | **Chopin** - Sonata n. 3 op. 58



ph. Shobha



ph. Zahar Ram

Martedì 31 marzo
Teatro Civico - La Spezia

Giovanni Sollima

violoncello

Avi Avital

mandolino

Giovanni Sollima, violoncellista di fama internazionale, è il compositore italiano più eseguito al mondo. Insieme ad Avi Avital, primo solista di mandolino ad essere nominato per un Grammy Award classico e uno dei principali ambasciatori del suo strumento, proporrà un viaggio musicale attraverso canti popolari, danze, componimenti sacri e profani, dal Kletzmer all'Arbëreshë di Sicilia, senza tralasciare il Barocco, il '900 e la musica dei nostri giorni.

Frescobaldi - Canzon Terza | **Scarlatti** - Sonata K 89 | **Eliodoro Sollima** - *Tarantella orientale* | **Giovanni Sollima** - *Alep; Federico II* |
musiche tradizionali et al.



Lunedì 6 aprile
Teatro Civico - La Spezia

Alexandra Dovgan

pianoforte

Giovane talento tredicenne moscovita, nel 2018 ha inaugurato il Mariinskj International Festival insieme a Denis Matsuev e Vladimir Gergiev; l'anno seguente ha debuttato alla Philharmonie di Berlino, al Teatro Champs Elysées di Parigi e, in Italia, al Festival Pianistico Brescia-Bergamo. Di questa giovanissima pianista Grigory Sokolov ha detto «il suo talento è armonioso in modo raro, la sua maniera di suonare è autentica e concertata. Prevedo un gran futuro per lei».

Beethoven - Sonata op. 13 *Patetica* | **Schubert** - Sonata in la maggiore D 664 | **Chopin** - *Andante Spianato et Grande Polonaise Brillante* op. 22 | **Rachmaninov** - 5 Preludi op. 23 n. 4, 6, 7; op. 32 n. 10 e 12

ph. Mats Buecker



ph. Ari Magg



Venerdì 17 aprile
Teatro Civico - La Spezia

Martin Fröst

clarinetto

Vikingur Ólafsson

pianoforte

Martin Fröst è considerato uno dei più entusiasmanti artisti nel mondo degli strumenti a fiato e la sua personalità dirompente, unita alle raffinate doti musicali, ne fanno uno dei clarinettisti più richiesti a livello internazionale. Il 2020 lo vedrà protagonista di una tournée in Italia con Vikingur Ólafsson, pianista definito dal *New York Times* “Glenn Gould d’Islanda” per il suo virtuosismo esplosivo e la curiosità intellettuale.

Brahms - Sonata op. 120 n. 2; Danze ungheresi | **Bartók** - Danze rumene | **Ólafsson/Fröst** - Danze popolari svedesi e islandesi | **Poulenc** - Sonata per clarinetto e pianoforte



Martedì 28 aprile
Teatro Civico - La Spezia

DEOS - Danse Ensemble Opera Studio

“Portrait à danser”

Spettacolo di danza e musica

in collaborazione con Centro Studi Danza di Loredana Rovagna

coreografia: Giovanni Di Cicco

Giuseppe Francese, viola

Il coreografo Giovanni Di Cicco e il musicista Giuseppe Francese presentano *Portrait à danser*, cinque ritratti musicali per un violista e sei danzatori. Di Cicco concepisce e coordina presso la Fondazione Teatro Carlo Felice di Genova la compagnia DEOS (Danse Ensemble Opera Studio) che, per le sue caratteristiche contemporanee, rappresenta un progetto sperimentale nel panorama degli enti lirici italiani. Giuseppe Francese è vincitore del concorso per viola dell'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova.

TEATRO CIVICO - LA SPEZIA

CAMPAGNA ABBONAMENTI

da lunedì 21 ottobre a domenica 3 novembre

prelazione riservata agli abbonati alla stagione 2019

da lunedì 4 novembre a martedì 28 gennaio

sottoscrizione nuovi abbonamenti

PREVENDITA BIGLIETTI

da venerdì 27 dicembre

	BIGLIETTI*	ABBONAMENTO a 9 concerti
Intero	15	90
Ridotto	10	65
Studenti universitari	10	35
Under 19	5	

*Ad eccezione dei concerti dell'11 febbraio **Katia e Marielle Labèque** e del 31 marzo **Giovanni Sollima e Avi Avital** - Biglietto intero € 20; ridotto € 15; studenti universitari € 10; under 19 € 5.

Ridotto: adulti over 65, gruppi organizzati di oltre 15 persone, tesserati Spazio 32.

È obbligatoria la presentazione di documento valido di identità, tessera associativa Spazio 32 o tessera studenti.

Previsto il diritto di prevendita.

BIGLIETTERIA

Teatro Civico via Fazio, 45 e via Carpenino – La Spezia

T. +39 0187 727521

dal lunedì al sabato 8.30 – 12.00 | mercoledì anche 16.00 – 19.00

Online www.vivaticket.it

TEATRO DEGLI IMPAVIDI - SARZANA

PREVENDITA BIGLIETTI

da lunedì 21 ottobre

BIGLIETTI	ZONA A	ZONA B
Intero	15	12
Ridotto	10	10
Studenti universitari	10	10
Under 19	5	5

ZONA A

platea
palchi I fila dal n. 4 al 14
palchi II fila dal n. 4 al 14

ZONA B

palchi I fila n. 1, 2, 16, 17
palchi II fila dal n. 1 al 3 e dal n. 15 al 17
palchi III fila

Ridotto: adulti over 65, gruppi organizzati di oltre 15 persone, tesserati Spazio 32.

È obbligatoria la presentazione di documento valido di identità, tessera associativa Spazio 32 o tessera studenti.

Previsto il diritto di prevendita.

BIGLIETTERIA

Teatro degli Impavidi via Mazzini 1 – Sarzana

T. +39 346 4026006

martedì, mercoledì, giovedì, sabato 9.00 – 12.30 | giovedì anche 16.00 – 19.00

Online www.vivaticket.it

Info: Fondazione Carispezia
T. +39 0187 258617
www.fondazionecarispezia.it



media partner

Rai Radio 3